

## 第十一册 教师手册 目次

给老师的话 ..... 2

---

第一课	美丽的茶园 .....	5
第二课	各种不同的帽子 .....	17
第三课	方便的交通工具 .....	29
复习一	.....	41

---

第四课	城市里的大楼 .....	45
第五课	街上有趣的表演 .....	57
复习二	.....	69
词汇表	.....	73



# 给老师的话

## 一、前言

语言，是人与人交际沟通的媒介之一。语言教学，常概括分为成年人与未成年人的教学、第一语言与第二语言的教学。本书即是为未成年人（儿童）其第二语言的（华语）教学所编辑的教材。

编辑儿童语言教材，应考量儿童的心理认知及行为基模。一般认为，儿童语言能力的发展，一是由先天遗传因素决定，二是受后天习得过程影响。先天因素是常人无法控制的，但后天的养成与塑造，却可经由人为而改变。

引发儿童的第二语言学习动机，是极为重要的关键。如何让“学习华语”成为一个快乐且实用的课堂活动，是我们编辑此书的目标。我们期望教师能跳脱母语教学的框架，采用“学中用、用中学”的互动方式，让师生、学生之间的关系，从语言学习出发，延伸扩展为知觉能力的培养和思维能力的发展。

本书是依据《Hello, 华语!》主教材内容编辑而成。手册内容除了补充说明主教材的图文连接关系外，还具体指出每课教学的主轴与范畴，并提供详细的教学指引与教学补充资料，作为教师教学的参考。

## 二、教师手册的内容

本书各课内容包含以下项目，兹将各项内容简单说明如下：

◎**教学目标** 说明本课应达成的语言能力目标。

◎**课程总览** 以表格方式呈现本课教学的整体内容，包含故事概要、生词、句型或短语、四字词语和习写词语。故事概要说明本课插图与文字的连接关系。此部分可以作为整课开始的暖身活动，从说故事开始，引导学生

进入课文主角的世界。由于本教材是以绘本风格导入目标语，采取“以图领文”的教学，可符合儿童直觉、短语的学习模式。因此教师可以用学生的母语来说明，等学生熟悉故事后，再进入正式的语言教学。

◎**教学提示** 针对主教材内容所建议的教学流程与活动，内容包括：

1. **暖身活动**：此部分是课前的引起动机，教师可以用中文，也可以用学生的母语来进行。待学生的情绪稳定，熟悉课文情境，并能与老师、同学自然互动时，再开始正式教学活动。
2. **词汇教学**：以“词本位”为教学重心，着重在词汇意义和用法。教师可以借由图卡、肢体动作、各种教具，结合句型来练习。教授词汇以认读为主，教师可视学生程度辅以书写指导。
3. **课文教学**：通过看一看、说一说、念一念和想一想等方式，让学生学会生活化的句子。教师可以借由身体律动、手势、情境引导等，搭配不同的教学法，让学生了解句意，不必多做文法及翻译说明。
4. **句型或短语教学**：旨在培养学生实际应用的能力，由简单的机械式练习，慢慢进入有意义的沟通式练习。教师可鼓励学生反复地学习、分组练习、进行问答、上台表演，以期达到熟悉句型的目的。
5. **延伸活动**：依据教材内容加以补充。其用意是借由活动加强词汇、句型、短语的印象，同时平衡每个跨页的教学时间，故教师可以斟酌参阅。
6. **指定作业**：此部分配合练习本，建议教师视实际上课状况弹性使用。

◎**课堂活动** 针对每课第八个页面所设计的教学建议事项，内容包括活动说明和建议活动流程，一方面作为全课总复习，一方面借由活动（如角色扮演、主题任务）来进行句型演练，以收学习实效。

◎**一起练习** 针对该课提出的语言点练习内容设计教法建议事项，内容包括意思、用法、说明、教学及练习等，提供教师教学参考。

- ◎四字词语 每课的四字词语，引导学生通过情境与例句，轻松掌握其基本用法，并能于生活中应用。
- ◎习写词语 依据每课所提供的习写词语进行说明，为“字本位”的教学型态，内容包括汉字教学的重点，笔顺、笔画的习写要点，以及教学时应注意的事项等。
- ◎补充资料 视各课需要补充文化及语言分析相关资料，此非教学必备内容，建请教师视学生程度与教学实况酌情处理。

编辑团队尝试从不同面向，将相关资料汇编于本手册中，衷心地希望每位使用此书的教师，能更周详、更轻松地规划教学计划，给予学生快乐且实用的学习时光。

### 三、课本人物介绍

- 1.自立：十三岁少年，活泼、具有好奇心，非常喜欢跳舞。
- 2.美云：十六岁少女，是自立的表姊，成熟独立，喜欢照相。
- 3.李叔叔：三十岁的茶园经营者，勤奋开朗，以制出好茶销售到各地为目标。
- 4.小荷：十八岁少女，喜欢自由自在地旅行。
- 5.正文：台北101大楼的洗窗工人，每天把大楼洗得干干净净。
- 6.月珍：在街头表演的少女，喜欢跳舞，并且乐于把快乐分享给大家。

# 第一课 美丽的茶园

## 教学目标

- 一、能描述茶园环境的特色。
- 二、能认识并简要说明华人饮茶文化。
- 三、能运用“不管……都……”组织并列复句。

## 教具准备

电子教科书、CD、词汇卡、图卡、茶叶

L1

## 课程总览

故事概要		李叔叔从小在茶园长大，因此对茶园怀有着一份无法割舍的感情。这份感情使李叔叔即使因为读书求学的缘故离家多年，最后仍选择在完成学业后回到家乡，留在茶园工作。他一方面研究种茶的技术，一方面推广茶园观光，决心要把家乡茶园的美好，让更多人知道。美云和自立在旅行中巧遇热情好客的李叔叔，并享受了一段美好的午茶时光。	
生词		而且、采、生长、整理、心情、泡、各、城市、追、棵、家人、不管、草地、雾、机器、孙子、枕头、煮、茶壶、音乐	
句型或短语	当课	1. 而且 2. 动+起来 3. (事件), 就(结果)。 4. 用[名1]+动出来的+[名2] 5. 动[名]+给+[名](人)+动 6. 不管____, 都____。	7. 把____(动)得(结果) 8. 有____的时候 9. 带着____ 10. 把____(动)在里面/外面 11. 更____更____
	复习	1. 虽然____, 可是____。 2. 又____又____ 3. 一会儿 4. 离+[名] 5. 连____都____	
四字词语		风景如画	
习写词语		而且、香味、心情、泡茶、各国、城市、家人、不管、草地、枕头	

(一) 热身活动

教师带来茶叶，让学生观察茶叶的外形，闻一闻茶叶的味道，再泡一壶茶请学生喝喝看。活动中可以提出以下问题：

1. 茶叶看起来怎么样？
2. 用鼻子闻一闻，你喜欢茶叶的味道吗？
3. 喝喝看，你觉得茶好不好喝？

(二) 词汇教学

1. 而且：在此用来表示意思更进一层。参见“四句型或短语教学”。
2. 空气：教师说明“空气”是指充斥于我们四周的各种气体。教师提问：“你看得见空气吗？”“你摸得到空气吗？”“空气对人和动物重要吗？”引导学生理解“空气”看不到也摸不到，但是对人和动物都很重要。
3. 采：教师指导学生“采”为“摘取”之意。加上动作示意，并示范造词、造句。如：“采花”“采叶子”“妹妹采了一朵花送给妈妈。”
4. 生长：教师说明“生长”是“出生成长、生活”的意思，教师提问：“松树是生长在哪里？”“荷花是生长在哪里？”（松树、荷花等教学内容参见第七册）请学生说一说。

(三) 课文教学

【看一看】

教师播放课文CD，请学生聆听与阅读课文对话，并学习正确的语气和发音。

【想一想，说一说】

1. 对话熟练以后，教师带领学生阅读“想一想，说一说”的问题：
  - (1) 茶园的风景看起来怎么样？
  - (2) 在茶园里采茶很有趣吗？
  - (3) 你觉得茶树生长在山上还是海边？
2. 教师引导学生回答，并从学生发言的内容延伸话题，例如：
 

学生：我觉得茶园的风景看起来很美丽。

教师：你看到哪些美丽的风景？
3. 教师再加上其他题目，制作延伸讨论单，并将学生分组，逐题讨论。10到20分钟以后，结束讨论，学生再次说出意见，如：
  - (1) 茶园可以看到哪些景物？
  - (2) 你们这一组说采茶很有趣，为什么？
  - (3) 你刚才说不喜欢茶园，为什么？



Zhège chányuán de fēngjǐng zhēn piàoliang!  
 ① 这个茶园的风景真漂亮！  
 Duì a! Érqie kōngqì wénqǐ lái hǎo xiāng a!  
 ② 对啊！而且空气闻起来好香啊！

Xiǎng yí xiǎng, shuō yí shuō  
 1. Chányuán de fēngjǐng kànqǐ lái zěnmeyàng?  
 1. 茶园的风景看起来怎么样？  
 2. Zài chányuán lǐ cǎi chá hěn yǒuqù ma?  
 2. 在茶园里采茶很有趣吗？  
 3. Nǐ juéde cháchù shēngzhǎng zài shān shàng hái shì hǎibiān?  
 3. 你觉得茶树生长在山上还是海边？

- (4) 你们看一看茶园里的茶树都生长在哪里？
- (5) 在茶园里工作的人，每天都忙吗？
4. 教师请各小组推派一位代表，把组员讨论的内容整理起来，到台前做三分钟的报告，然后回答全班同学的提问。
5. 教师请学生想象进入课本情境，并做角色扮演，化身为美云和自立，或是在茶园工作的人。参考以下句子来练习表达，例如：
  - (1) 这里有\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_，还有\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_。
  - (2) 太阳好大啊！我觉得好热。
  - (3) 你采的茶比我多，你真厉害！
  - (4) 我累了，休息一下吧！
  - (5) 你要不要喝一点儿水？我去拿。
  - (6) 这里的工作太\_\_\_\_\_了，我觉得\_\_\_\_\_。
6. 教师可引导学生运用学过的词语向大家介绍自己所去过的花园或是乡村。

(四) 句型或短语教学

1. 而且

- (1) 教师说明课文：“这个茶园的风景真漂亮！”“而且空气闻起来好香啊！”说明美云因为要附和自立的话，所以加上“而且”，表示自己除了同意自立前一句话所说的感觉，也同时有下一句话所描述更进一步的感受。
- (2) “而且”连接的两个句子是递进关系。
  - ① 前句和后句可以是两个不同的主词，如课文例句主词分别是“茶园”“空气”。
  - ② 前句和后句也可以是同一个主词，如：“佳佳不但喜欢唱歌，而且唱得很好。”
- (3) 教师提供有递进关系的两个句子，请学生用“而且”改写成新句。如：
  - ① “我会骑马。”“我骑得很快。”  
→我会骑马，而且我骑得很快。
  - ② “他喜欢打棒球。”“他是棒球老师。”  
→他喜欢打棒球，而且是棒球老师。

- ③ “这里三月的天气很冷。”“这里三月的风很大。”  
→这里三月的天气很冷，而且风很大。
- (4) 请学生想一想，还有哪些句子可以用“而且”造句？（可个别造句或小组共作）

2. 动词+起来（本课是感官动词）

- (1) 教师说明课文：“空气闻起来好香。”指导学生通过“闻”来理解并表达“空气好香”的感觉。
- (2) “感官动词+起来”
  - ① 同样通过感官来表达感觉的用法还有“看起来”“听起来”“吃起来”“喝起来”“摸起来”等，后面一定要有补语将感觉表达出来。
  - ② 请学生想一想，并用“感官动词+起来”造句。如：“这件衣服看起来很漂亮。”
- (3) “动作动词+起来”
  - ① 用来表示动作的趋向，如第五册第二课：“飞起来了！”
  - ② 教师举出已学过的动词“站、坐、举、跳、踢、跑、玩、拿、笑”，请学生用“\_\_\_\_\_起来了”造句。
- (4) “状态动词+起来”
  - ① 表示动词所描述的状态产生或强度增加。如：“冷起来”“热起来”。
  - ② 请学生用上面的短语造出完整句。如：“我觉得热起来了。”

(一)词汇教学

- 整理**：教师演示收拾桌面，将物品摆放整齐的情境，说：“我把桌子整理好了。”使学生领会“整理”为收拾东西之意。
- 心情**：教师在黑板上简笔画出不同的情绪脸谱，并分别造句：“他拿到礼物，心情很好。”“他的新书包不见了，心情很难过。”使学生领会“心情”指的是心理的情绪感受。
- 泡**：动词，意指把东西放进水中。教师可造句：“泡茶”“泡饭”等。再进一步造句：“我泡茶给爷爷喝。”“茶泡饭好吃。”
- 各**：教师先造句：“今天是中秋节，各地都有晚会，真热闹！”“我长大以后要到世界各国去玩。”引导学生从句中会意，提出“各地”“各国”的“各”是指群体中的每一个不同个体。

(二)课文教学

【看一看】

- 教师先确定学生了解对话中的基本词语后，带领学生朗读对话内容。当学生了解这段对话之后，教师播放CD，学生再次聆听对话。
- 教师引导学生依据情境图及课文进行讨论。

- 李叔叔的工作是什么？
- 李叔叔觉得他的工作辛苦吗？
- 李叔叔的茶叶卖到哪里去？

【说一说】

- 教师揭示本页主题：“看着图片说故事”，并请学生观察图片内容。
- 教师参考下列提问，引导学生思考并请学生试着造句，教师在旁给予指导。

图1

- 大家坐在桌前做什么？
- 李叔叔拿什么给美云？
- 自立看起来怎么样？

图2

- 美云喝了李叔叔泡的茶，觉得怎么样？你怎么知道？

图3

- 李叔叔和自立在做什么？
- 自立也想学泡茶吗？

图4

- 李叔叔和自立为什么笑得那么高兴？
- 谁帮李叔叔和自立照相？



1. Lǐ shūshu, zhěnglǐ zhème dà de chāyuán, shì bú shì hěn xīnkǔ?  
李叔叔，整理这么大的茶园，是不是很辛苦？

2. Suīrán hěn xīnkǔ, kěshì kànzhe chāshù zhǎng de yòu jiànkāng yòu piàoliang,  
虽然很辛苦，可是看着茶树长得又健康又漂亮，  
wǒ de xīnqíng jiù féicháng hǎo.  
我的心情就非常好。

3. Yòng nín de chāyè pào chū lái de chá, wèidào zěnmeyàng?  
用您的茶叶泡出来的茶，味道怎么样？

4. Dāngrán hǎohē! Wǒ de chāyè mài dào shìjiè gè guó qù ne! Dào wǒ jiā lái  
当然好喝！我的茶叶卖到世界各国去呢！到我家来  
zuò yíhuìr, wǒ pàochá gěi nǐmen hē.  
坐一会儿，我泡茶给你们喝。

说一说 看着图片说故事



- 完成图面故事引导之后，请学生组织练习内容，试着说出完整的小故事。参考说法：

大家一起坐在桌前看李叔叔泡茶。李叔叔拿一杯茶给美云喝喝看，自立在旁边看着美云喝茶，他想知道茶好不好喝。

美云喝了李叔叔泡的茶，举起手说：“真好喝！”

李叔叔教自立泡茶，自立学得很认真。李叔叔和自立笑得很开心，因为泡茶很有意思。美云帮李叔叔和自立照相，他们变成了好朋友。

(三)句型或短语教学

1. (事件), 就 (结果)。

- 教师说明课文：“看着茶树长得又健康又漂亮，我的心情就非常好。”说明“就”后面的分句所描述的结果，必须有前面分句所说的条件。即是因为“茶树长得又健康又漂亮”，才会有“心情好”的结果。
- 教师提出两个句子，请学生以前一句作为条件，用“就”造句。（后面的分句如果有主词，须放在“就”的前面）。如：

- “哥哥吃完早饭。”“哥哥到公园打球。”  
→哥哥吃完早饭，就到公园打球。  
→吃完早饭，哥哥就到公园打球。
- “你回到家了。”“打电话给我。”  
→你回到家了，就打电话给我。  
→回到家了，你就打电话给我。

2. 用(名)+动出来的+(名)

- 教师跟一名学生借笔，在纸上写字，问全班：“老师拿什么写字？”学生答：“拿笔。”老师问：“拿谁的笔？”学生答：“老师拿(学生名)的笔写字。”演示情境后，老师带出句型“老师用笔写字。”→“老师用○○的笔写字。”(注：演示情境中说“拿笔写字”是因为强调“拿”的动作。指导句型时说“用笔写字”，是让学生学习以“用”带出动词使用的工具或材料。)
- 教师先以“用茶叶泡茶”说明泡茶是使用茶叶，再指导“用您的茶叶泡出来的茶”表示茶叶是“李叔叔的”，并且“泡”的动作已经完成。

- 教师将课文短语分析为：“用[您的茶叶]泡出来的[茶]”，提出句式：“用[名1]动出来的[名2]”
- 引导学生造出短语，并发言。例如：“用[巧克力]做出来的[蛋糕]”“用[他的笔]写出来的[字]”。
- 请学生进一步用上面的短语作为句子的主词，造出完整句。
- 动[名]+给+名(人)+动
  - 教师说明课文：“我泡茶给你们喝。”使学生理解课文情境，是“李叔叔要泡茶，请自立和美云喝茶。”
  - 教师将本课句子拆解分析为：“我[泡]茶给[你们]喝。”提出句式：“~[动]名+给+名(人)+动”引导学生造句，并发言。例如：“大家[唱歌]给[老师]听。”“妈妈[做饭]给[我们]吃。”

4. 虽然\_\_\_\_，可是\_\_\_\_。：参见【B8 L4】

- 课文“虽然很辛苦，可是看着茶树长得又健康又漂亮，我的心情就非常好。”以“虽然\_\_\_\_，可是\_\_\_\_。”连接两分句，先肯定“虽然”后面表示的情况，再说明“可是”后面要表达的内容。
- 学生根据教师提示的语词，造出完整句。

- “工作很多”“做完了”
- “觉得很累”“玩得很高兴”
- “房子很小”“生活过得很开心”

5. 又\_\_\_\_又\_\_\_\_：参见【B6 L4】

6. 一会儿：参见【B9 L5】

指定作业

- 配合课本P.2~5，指导学生习写练习本【练习一】(P.2~3)。解答请参见本书P.16。

(一)词汇教学

- 1.城市：和“乡下”相反，请学生说一说“城市”的景象。如：“房子又高又大”“马路上车子很多”“很热闹”等。
- 2.追：教师说明“追”为“在后面跟着走或跑”之意。加上动作示意，并示范造词、造句。如：“追蝴蝶”“警察追小偷”“弟弟在后面追我。”
- 3.棵：
  - (1)教师以课本画面上的茶树向学生说明“棵”是“树”的量词单位，如：“一棵树。”
  - (2)和“颗”不同：“颗”是计算粒状或圆形物体的单位。如：“一颗糖果”“一颗蛋”。
- 4.家人：为“一起在家里生活的人”。教师提问：“你有哪些家人？”请学生说一说。
- 5.不管：本课用来表示“在任何条件下，结果都不会改变”之意。参见“(三)句型或短语教学”。
- 6.草地：教师指着课本情境图说“草地”“我们坐在草地上看天上的白云。”
- 7.雾：教师以课本情境图提问：“茶园的风景看得清楚吗？”接着说明“因为有‘雾’，所以茶园的风景看不清楚。”
- 8.机器：教师以生活实物举例造句：“电视机、冰箱、洗衣机、照相机、飞机，这些机器让我们的生活好方便。”并幽默地说：“但是‘司机’是人，不是机器呵！”
- 9.孙子：意为“儿子的儿子”。教师示范造句：“你们都是爷爷奶奶的孙子。”

(二)课文教学

【念一念】

- 1.教师在黑板上提示本课短文的关键词语，带领学生大声朗读，略做练习之后，再播放CD，请学生仔细聆听。
- 2.教师带领学生阅读这篇短文，并适时提问。
 

第一段参考提问：

  - (1)这个茶园离城市远不远？
  - (2)李叔叔小时候会在茶园里做什么？
  - (3)李叔叔觉得茶树好像什么？

第二段参考提问：

  - (1)到茶园去玩，李叔叔会教大家什么事？
  - (2)如果玩累了，可以怎么样？

念一念

Wǒ de chányuán lí chéngshì bù yuǎn.  
我的茶园离城市不远。  
Wǒ zài chányuánzhǎng dà, xiǎo shíhòu jiù  
我在茶园长大，小时候就  
zài zhèlǐ zhuī húdié, wán yóuxì。 Měi  
在这里追蝴蝶、玩游戏。每  
kē chāshù dōu hǎoxiàng wǒ de jiāren。  
棵茶树都好像我的家人，  
bùguǎn qíngtiān, yīntiān huòshì yǔtiān,  
不管晴天、阴天或是雨天，  
wǒ dōu dào chányuán qù zhàoguān tāmen。  
我都到茶园去照顾它们。



Wǒ bǎ chányuán zhěnglǐ de  
我把茶园整理得

piàopiào - liàngliàng de, huānyíng nǐ dào wǒ  
漂漂亮亮的，欢迎你到我

de chányuán lái wán, wǒ jiāo nǐ cǎi chá hé  
的茶园来玩，我教你采茶和

pào chá, nǐ yíding huì juéde hěn yǒuqù。 Rúguǒ nǐ wán lèi le, kěyǐ  
泡茶，你一定会觉得很有趣。如果你玩累了，可以

zuò zài pángbiān de cǎodì shàng kàn fēngjǐng。 Tiānqì hǎo de shíhòu, lián shān  
坐在旁边的草地上看风景。天气好的时候，连山

xià de fángzi dōu kàn de jiàn。 Yǒu wù de shíhòu, chányuán jiù xiàng mèng zhōng  
下的房子都看得见。有雾的时候，茶园就像梦中

de shìjiè, yě yǒu bù yíyàng de měi。  
的世界，也有不一样的美。

6

Xīwàng nǐ xǐhuan zhèlǐ, yě xīwàng nǐ hēle wǒ de chá yǐhòu,  
希望你喜欢这里，也希望你能喝了我的茶以后，  
dàizhe kuàilè de xīnqíng huíjiā。  
带着快乐的心情回家。



想一想·说一说

- 1.李叔叔喜欢用手还是机器采茶？  
Lǐ shūshu xǐhuan yòng shǒu háishì jīqì cǎi chá?
- 2.茶园的风景在不同的天气，有什么不一样？  
Chányuán de fēngjǐng zài bù tóng de tiānqì, yǒu shénme bù yíyàng?
- 3.李叔叔希望自己的孙子也在茶园长大吗？  
Lǐ shūshu xīwàng zìjǐ de sūnzi yě zài chányuánzhǎng dà ma?

7

(3)天气好的时候和有雾的时候，茶园有什么不一样？

第三段参考提问：

- 李叔叔的希望是什么？

【想一想，说一说】

1.学生理解全篇文章后，教师提出讨论问题，请大家自由发言。除了课本列举的三题以外，也可延伸其他问题，如：

- (1)你喝过茶吗？
- (2)你去过茶园吗？
- (3)你喜欢茶园的生活吗？
- (4)你不想在茶园工作？

2.教师综合以上各种提问，重新设计一张讨论单，让学生分组讨论。约15到20分钟，各组派代表上台报告。

(三)句型或短语教学

1.离+：参见【B8 L5】

2.不管\_\_\_\_，都\_\_\_\_\_。

- (1)教师说明课文：“不管晴天、阴天或是雨天，我都到茶园去照顾它们。”指导学生“不管”所提出的条件有“晴天”“阴

天”“雨天”的不同，但是结果都是“我都到茶园去照顾它们”。

(2)句式：“不管\_\_\_\_，都\_\_\_\_\_。”表示在任何条件下，结论或者结果都不会改变。可加上“或（还）是”来丰富句子内容，成为“不管（条件A）或是/还是（条件B），都\_\_\_\_\_。”

(3)引导造句：教师提出两个或两个以上的条件作为提示，请学生运用本句型造句。如：

- ①“坐火车去”“坐公交车去”  
→不管坐火车去或是坐公交车去，都需要三个小时。
- ②“天气冷”“天气热”  
→不管天气冷还是热，他都穿着外套。

3.把 得(结果)

(1)教师说明课文：“我把茶园整理得漂漂亮亮的。”表示“因为李叔叔整理茶园，所以茶园变得漂漂亮亮。”

(2)教师提出：“把 得(结果)”说明“ 得”后面须描述结果，不能说成“吃得下”“拿得动”“看得完”。

并提示参考代换的动词：“吃、踢、拿、洗、剪、写、种、照顾、修理”，请学生造句（可个别试作或小组讨论）。例如：“我把饭吃得干干净净的。”“我把球踢得又高又远。”“我把手表修理得像新的一样。”

4.有\_\_\_\_\_的时候

(1)教师说明课文：“有雾的时候，茶园就像梦中的世界，也有不一样的美。”“有雾的时候”在句中是时间词语，表示“这个时候的茶园会变得像在梦中一样，和别的时候比起来，有不一样的美。”

(2)教师提示词汇：“太阳”“钱”“工作”“问题”等，请学生造句（可个别试作或小组讨论）。例如：“有钱的时候，我想买一辆新车。”“有工作的时候，他会很早起床。”

5.带着\_\_\_\_\_

(1)教师说明课文：“希望你喝了我的茶以后，带着快乐的心情回家。”指出“带着快乐的心情回家”是表示“回家的时候伴随着快乐的心情”。

(2)教师说明“带”作为动词，除了前几册学过“你们要带什么东西？”“我们带你们去学校。”的用法之外，也可以表示伴随的表情、心情，如：“带着笑容”“带着害怕”。请学生用这样的用法造句。如：“她的脸上总是带着笑容，大家都喜欢她。”“他昨天没写功课，所以今天带着紧张的心情去上课。”

6.连\_\_\_\_\_都\_\_\_\_\_：参见【B10 L5】

(一)活动说明

本页借由三张与茶相关的图片引导师生对话。这三张图片是：茶叶枕、茶叶蛋、茶壶。

(二)热身活动

教师运用电子教科书展示这三张图片，并用轻松的对话引导学生参与讨论。请参考以下提问：

1. 哪个可以吃？
2. 哪个是睡觉的时候用的？
3. 哪个可以泡茶？

(三)词汇教学

1. **枕头**：教师以课本图片为例，说明是“放在头的下面，睡觉的时候用的东西。”教师提醒学生“头”用于名词词尾时为轻声。如：“石头”“木头”。
2. **煮**：意为“把食物放在水或汤里加热的烹饪方法”。教师造词举例：“煮蛋”“煮饭”“煮菜”。
3. **茶壶**：教师以课本图片为例，说明是“泡茶用的东西”。

(四)课文教学

1. 教师请学生阅读“念一念，找一找，说一说”的三个句子，并逐一选出与句子相对应的图片，填入1、2或是3。教师也可提出延伸问题讨论。  
第一句参考提问：  
(1) 茶叶枕除了让人睡得又凉快又舒服，会不会有香香的味道？  
(2) 你的枕头里面放的是什么？  
(3) 你还看过哪些特别的枕头？你知道里面放什么吗？  
第二句参考提问：  
(1) 你吃过茶叶蛋吗？  
(2) 茶叶蛋的颜色为什么不是白色？  
(3) 你还吃过哪些特别的蛋？是自己做的还是买的？  
第三句参考提问：  
(1) 你知道这是哪个国家的茶壶吗？  
(2) 你还看过哪些特别的茶壶？  
(3) 你家的茶壶是什么样子？
2. 将学生分组，每组负责介绍一张图片。除了课本的句子以外，也可加上学生自己的说

**念一念，找一找，说一说**

Bǎ chá yè fàng zài zhěntou lǐmian, ràng rén shuì de yòu liángkuài yòu shūfu.  
1. 把茶叶放在枕头里面，让人睡得又凉快又舒服。

Yòng chá yè zhǔ dàn, chá yè de xiāngwèi ràng dàn gèng xiāng gèng hǎo chī.  
2. 用茶叶煮蛋，茶叶的香味让蛋更香更好吃。

Chá hú yǒu gè zhǒng bù tóng de yàng zi, ràng pào chá biàn de gèng yǒu qù.  
3. 茶壶有各种不同的样子，让泡茶变得更有趣。



2 chá yè dàn 茶叶蛋



3 chá hú 茶壶



1 chá yè zhěn 茶叶枕

Nǐ zhīdào chá yè hái néng zuò shénme ma?  
你知道茶叶还能做什么吗？

**课堂活动**



Huānyíng cānguān wǒ de fángjiān.  
欢迎参观我的房间。

Wǒ bǎ fángjiān zhěnglǐ de \_\_\_\_\_。  
我把房间整理得\_\_\_\_\_。

Wǒ chángcháng zuò zài \_\_\_\_\_ kàn shū。  
我常常坐在\_\_\_\_\_看书。

\_\_\_\_\_ de shíhòu, wǒ xǐhuan \_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_的时候，我喜欢\_\_\_\_\_。

Zhèlǐ shénme dōu yǒu, lián \_\_\_\_\_ dōu \_\_\_\_\_。  
这里什么都有，连\_\_\_\_\_都\_\_\_\_\_。

Bùguǎn \_\_\_\_\_ huòshì \_\_\_\_\_, dōu \_\_\_\_\_。  
不管\_\_\_\_\_或是\_\_\_\_\_，都\_\_\_\_\_。

Rúguó nǐ lái wán, wǒ kěyǐ péi nǐ \_\_\_\_\_。  
如果你来玩，我可以陪你\_\_\_\_\_。

请学生画图设计出自己的房间，并用本页的句式向大家介绍。

法。参考句型如下：

1. 茶叶枕是把\_\_\_\_\_放在枕头里面。它让人睡得\_\_\_\_\_，而且闻起来\_\_\_\_\_。
  2. 茶叶蛋是用\_\_\_\_\_煮蛋，它的\_\_\_\_\_很特别，吃起来\_\_\_\_\_。
  3. 这是\_\_\_\_\_国的茶壶，\_\_\_\_\_国人用它来\_\_\_\_\_，它有\_\_\_\_\_色和\_\_\_\_\_。
1. 学生介绍图片以后，带领学生读第四个问题：“你知道茶叶还能做什么吗？”并请学生说一说自己的经验，和大家分享。
  2. 教师可请学生寻找其他特别的茶叶制品或是特殊的茶壶，用中文向大家介绍。

(五)句型或短语教学

1. **把\_\_\_\_\_ (动) 在里面 / 外面**
  - (1) 教师说明课文：“把茶叶放在枕头里面”，加上动作演示，引导学生理解。
  - (2) 教师提出句式：“把\_\_\_\_\_ (动) 在里面 / 外面”，请学生照样造句。例如：“把雨伞放在外面。”“把短的衣服穿在里面。”“把车子停在外面。”

2. **更\_\_\_\_\_ 更\_\_\_\_\_**

- (1) 教师说明课文：“茶叶的香味让蛋更香更好吃。”说明“更\_\_\_\_\_更\_\_\_\_\_”表示程度加强。
- (2) 教师提供学过的形容词“好吃、好喝、好玩、可爱、高兴、厉害、强壮、特别、安全”，请学生找出适当的组合依“更\_\_\_\_\_更\_\_\_\_\_”造出短语，再进一步造出完整句子。如：“妹妹长大了，变得更高更漂亮。”“走这条路更快更安全。”

(一)活动说明

本页是由学生设计自己的房间，并利用这个活动来练习环境的介绍和生活习惯的描述。没学过的生词，教师可视情况补充，或直接以学生母语说明。

(二)活动流程

1. 教师揭示电子教科书，指出活动主题：“欢迎参观我的房间。”请学生观察画面，引导学生理解活动方式。
1. 请学生以小组合作或是个人创作的方式，画出自己的房间。画好以后，教师带领全班阅读课本的句型，共同讨论练习，协助学生具备独立介绍发言能力。
2. 讨论活动开始，教师指导学生阅读课本页面句型，共同讨论并请学生踊跃发言。
3. 发言大会：讨论过后，教师请学生组织课本的句型，上台介绍自己的房间。台下学生也可提出问题，让台上的学生做更多的介绍，教师适时给予赞美与鼓励。
4. 参考说法：

我把房间整理得又干净又漂亮。我常常坐在窗户旁边看书。放假的时候，我喜欢在房间里画画。这里什么都有，连电脑都有。不管心情好的时候或是不好的时候，我都喜欢在房间里听音乐。如果你来玩，我可以陪你聊天、玩电脑游戏。

- 配合课本P.6~9，指导学生习写练习本【练习二】(P.4~5)。解答请参见本书P.16。

## 一起练习

Zhè bēi chá wénqǐ lái hǎo xiāng a!  
● 这杯茶闻起来好香啊!

① Zhè jiàn yī fu kànqǐ lái zhēn piàoliang!  
这件衣服看起来真漂亮!

② Zhè shuāng xié zi chuānqǐ lái bù shūfu.  
这双鞋子穿起来不舒服。

③ Zhèxiē yīnyuè tīngqǐ lái hěn měi.  
这些音乐听起来很美。



Bùguǎn qíngtiān, yǔtiān, tā dōu qù cháyuán.  
● 不管晴天、雨天，他都去茶园。

① Bùguǎn tángguǒ, bǐnggān, tā dōu ài chī.  
不管糖果、饼干，他都爱吃。

② Bùguǎn gāoxìng, nánguò, wǒ dōu rènzhēn gōngzuò.  
不管高兴、难过，我都认真工作。

③ Bùguǎn bái tiān, wǎnshàng, tā dōu hěn máng.  
不管白天、晚上，他都很忙。



10

## 四字词语

fēngjǐng - rúhuà  
风景如画



Zhèlǐ zhēn shì fēngjǐng-rúhuà.  
：这里真是风景如画。

Duì a! Wǒmen hǎoxiàng fēi jìn le huà zhōng.  
：对啊！我们好像飞进了画中。

## 习写词语

而且	而且	城市	城市
香味	香味	家人	家人
心情	心情	不管	不管
泡茶	泡茶	草地	草地
各国	各国	枕头	枕头

11

## 一起练习

## 1. 动起来

(1) 意思：随着用法不同，意思也不相同，分述如(2)。

(2) 用法：

① 感官动起来：表示透过身体的感官所得到的感觉，并做出评价。如：“这件衣服看起来真漂亮。”

② 动作动起来：表示动作的趋向。如：“跳起来”“站起来”。

③ 状态动起来：表示状态开始或持续。如：“天气热起来了。”

(3) 说明：“感官动起来”的用法。

① 这件衣服看起来真漂亮。  
→衣服穿在身上让人感觉很漂亮。

② 这些音乐听起来很美。  
→音乐透过耳朵听起来让人觉得很美。

(4) 教法：本课是“感官动起来”的用法。

① 教师演示透过感官观察的情境。如：做出戴上耳机听音乐的动作，接着一边听，一边随着音乐摇摆。

② 教师问学生说：“我一边听音乐，一边

跳舞，看起来怎么样？”学生借由视觉观察，用“感官动起来”回答：“老师看起来心情很好。”

(5) 练习：教师设计情境，引导学生用“感官动起来”造句回答。

① 教师提问：“我写的字看起来怎么样？”引导学生回答：“老师写的字看起来很漂亮。”

② 教师提问：“我泡的茶喝起来怎么样？”引导学生回答：“老师泡的茶喝起来很好喝。”

③ 教师指着鞋子，说：“这双鞋子太小了，穿起来怎么样？”引导学生说出：“这双鞋子穿起来不舒服。”

(6) “音乐”词汇教学：教师播放一小段乐曲，说：“你听，音乐。”教师示范造句：“我们来听一段音乐。”“这段音乐好听吗？”

## 2. 不管...都...

(1) 意思：表示在任何条件下，结论或结果都不会改变。

(2) 用法：不管（条件叙述）+都+（结论或结果）

(3) 说明：

① 不管白天、晚上，他都很忙。  
→他白天和晚上都一样很忙。

② 不管糖果、饼干，他都爱吃。  
→他糖果和饼干都一样爱吃。

(4) 教法：教师演示两个不同条件的情境，但结果都是一样。

① 教师弯腰做出爬山一步一步往上爬的动作说：“我喜欢到山上爬山。”

② 接着教师表演在海边游泳的情境说：“我喜欢在海边游泳。”

③ 教师请学生用本练习句型做出结论：“不管山上、海边，老师都喜欢。”

(5) 练习：教师提出两个不同条件作为提示，请学生用本句型造句。如：“打棒球”“踢足球”→不管是打棒球或是踢足球，我都喜欢。

## 四字词语

## ● 风景如画

1. 意思：风景很美，就像一幅美丽的图画。

2. 用法：

- ① 山上风景如画，让人舍不得离开。
- ② 你住在这个风景如画的地方，真好。
- ③ 这里风景如画，我们来照一张照片！

3. 教法：

(1) 教师先说明“风景如画”的意思，并举出以上三种用法让学生明白。

(2) 教师运用表情及手势，演示故事情境，引导学生说出正确的句子，例如：

① 山上的风景好美，我不想回家。  
→山上的风景如画，让人不想离开。

② 你住的地方风景好漂亮！我好喜欢。  
→你住在这个风景如画的地方，真好。

③ 这里的风景很好，我们在这里照相！  
→这里风景如画，我们来照一张照片！

(3) 教师引导学生看课本图片，了解两只蝴蝶间的对话。

## 习写词语

## 1. 而且

(1) 而：读作ér，6画。习写时注意第一笔为横，右下笔末要向上钩起。

(2) 且：读作qiě，5画。利用已知字“姐”学习“且”。

## 2. 香味

(1) 香：读作xiāng，9画。习写时注意上下均分。可拆解为“禾”+“日”。

(2) 味：参考B8 L2“味”字教学说明。

## 3. 心情

(1) 心：参考B9 L4“心”字教学说明。

(2) 情：读作qíng，11画。习写时注意左窄右宽。“青”字上方不是“主”。

## 4. 泡茶

(1) 泡：读作pào，8画。习写时注意左窄右宽。可拆解为“氵”+“包”。

(2) 茶：读作chá，9画。习写时，注意笔画空间分布均衡。

## 5. 各国

(1) 各：读作gè，6画。习写时注意空间分布均衡。可拆解为“夂”+“口”。

(2) 国：读作guó，8画。习写时注意“口”字是先写完“冂”后，接着写内部“玉”字，最后才收笔。

## 6. 城市

(1) 城：读作chéng，9画。习写时注意左窄右宽，左方“土”末笔须斜挑，右为“成”字。

(2) 市：读作shì，5画。习写时起笔为“丶”，下方部件为“巾”，不可写作“巾”。

## 7. 家人

(1) 家：读作jiā，10画。可拆解为“宀”+“豕”。

(2) 人：参考B9 L1“人”字教学说明。

## 8. 不管

(1) 不：参考B1 L3“不”字教学说明。

(2) 管：读作guǎn，14画。习写时注意上窄下宽，下方“吕”不作“吕”。

## 9. 草地

(1) 草：读作cǎo，9画。习写时上方“艹”勿与“艹”混淆。下方与“早”字相同。

(2) 地：参考B4 L5“地”字教学说明。

### 10. 枕头

- (1) 枕：读作zhěn，8画。习写时注意左窄右宽，并注意右边部件起笔不作“一”。
- (2) 头：读作tóu，5画。（注：用于名词词尾时，读作tou。）



### 指定作业

- 配合课本P.2~11，指导学生习写练习本【练习三】（P.6~7）。解答请参见本书P.16。



### 练习本参考解答

#### 【练习一】

- 一、1.  2.  3.

#### CD曲目53聆听内容：

- 哥哥泡了一杯茶给爷爷喝。
- 不管是晴天、雨天，爸爸都会去运动。
- 森林里有很多又高又大的树，村子里的人都觉得用那里的树盖的房子最漂亮。

- 二、1. 各、而且 2. 心情 3. 整理  
4. 采、泡 5. 生长 6. 空气

- 三、⑤、①、③、②

#### 四、（答案仅供参考）

- 音乐听起来很美。
- 冰淇淋吃起来又甜又冰。
- 这朵花闻起来真香。
- 这杯果汁喝起来有柚子的味道。

说明：学生先以“动词+起来”说一说图中人物的动作，再观察图片内容并书写完整句子。

#### 【练习二】

- 一、1. ② 2. ①

#### CD曲目54聆听内容：

- 1.A: 美月，你看起来很累，而且眼睛红红的，是不是不舒服？  
B: 昨天晚上天气太热了，让我不能好好睡觉。  
A: 试试看这个用茶叶做的枕头，又凉快又舒服。
- 2.A: 奶奶，早上好！我帮你做了三明治，也泡了你最爱喝的茶。你的茶要加糖吗？  
B: 谢谢你！我喝茶习惯加牛奶，不加糖。我觉得牛奶的味道让茶更香更好喝。

- 二、1. 孙子、家人 2. 追、草地 3. 机器  
4. 雾、城市 5. 棵
- 三、1. ② 2. ① 3. ③ 4. ③

#### 【练习三】

- 一、1.  2.  3.  4.

#### CD曲目55聆听内容：

- 我是乐乐，我住在乡下。这里有很多动物，我很喜欢它们，不管白天还是晚上，它们都陪着我，好像我的家人。长大以后，我想要当动物医生，我希望每一只动物都很健康、很快乐！
- 你好，我是安安。我住在离城市不远的茶园，我会采茶、泡茶，还会用茶叶做蛋糕和饼干。奶奶最喜欢喝我泡的茶，她说喝了我的茶以后，心情就非常好。你们有空的时候可以来茶园找我，我们可以一起追蝴蝶玩游戏，一定会很有趣！
- Hi! 我是波波，我今年十八岁。我喜欢到世界各国去旅行。我刚从印度回来，那里的风景很美丽，人也都很可爱，但是天气很热。对了！我在印度喝了一种很特别的茶，这种茶闻起来好香。
- 你好，我是安平。昨天，我去帮周大哥采茶。我发现他种的茶叶有好多小虫，我好担心这些小虫不但会把茶叶吃光，而且会让茶变难喝。周大哥要我不用担心，因为小虫吃过的茶叶会让茶变得更好喝！

#### 二、（答案仅供参考）

- 不管老人、年轻人，大家都喜欢运动。
  - 不管白天、晚上，我们都认真工作。
  - 不管青菜、水果，农夫都照顾得很好。
- 三、家人、草地、泡茶、各国、不管、城市、枕头、香味、而且、心情